

WOON WIBX1



buurt

Concept

Dit gebouw is geïnspireerd op de interbellumarchitectuur met als typische kenmerken lichtbruine baksteen en afgeronde vormen die zo prominent aanwezig zijn in het Brussels landschap.

Significante en gekende voorbeelden van deze stroming zijn onder andere het flageygebouw en maison Wolfers van Henri Vandevelde. Het hoekgebouw fungeert als een ijkpunt op de slachthuislaan.

Programma & timing

- 21 studentenstudio's en 24 studentenkamers
- Kelder met nutsvoorzieningen en fietsenstalling
- gemeenschappelijke buitenruimte en keuken
- Luxe-studio's met privé-terras

**Slachthuislaan 17
1000 Brussel**



Concept

Dit gebouw is geïnspireerd op de interbellumarchitectuur met als typische kenmerken lichtbruine baksteen en afgeronde vormen die zo prominent aanwezig zijn in het Brussels landschap.

Significante en gekende voorbeelden van deze stroming zijn onder andere het flageygebouw en maison Wolfers van Henri Vandevelde. Het hoekgebouw fungeert als een ijkpunt op de slachthuislaan.

Programma & timing

- 21 studentenstudio's en 24 studentenkamers
- Kelder met nutsvoorzieningen en fietsenstalling
- gemeenschappelijke buitenruimte en keuken
- Luxe-studio's met privé-terras

**Slachthuislaan 17
1000 Brussel**

